

# BEST GEKLEDE MAN 2016

## AKWASI (1988)

Artiest, presentator

— Duizendpoot Akwasi werd bekend met de Nederlandstalige hiphopformatie Zwart Licht. Op dit moment werkt hij aan een nieuwe EP en schrijft hij een scenario voor een serie. Akwasi schuift geregeld aan bij DWDD en presenteert binnenkort het nieuwe kinderprogramma *Rechill*.

'Mijn stijl is een weerspiegeling van mijn karakter en mijn karakter heeft vele gezichten, dus ik denk dat mijn stijl veelzijdig en afwisselend is; kleurrijk, grimmig, woedend, 'de boze zwarte man' of liefdevol. Een spiegel in mijn huis is belangrijk, ik wil er graag goed uitzien.

Net als in de liefde kun je op een kledingstuk vallen, of niet, en dan past het niet bij je en moet je het ook niet dragen. Ik word geïnspireerd door de pakken van de Ghanese Engelsman Oswald Boateng. Hij heeft pakken ontworpen voor iedere bekende Afro-Amerikaanse man die je kent en is geridderd door koningin Elizabeth. Nu kosten zijn pakken 40.000 euro per stuk, ooit hoop ik – tegen een gereduceerd tarief – een pak van hem te dragen.'

visagie SEVERINE VAN DONKELAAR & BIANCA FABRIE assistent-fotograaf RUDY DRIESSEN assistent-productie GINO GURRIERI assistent-styling JOHN KEMPERMAN met dank aan STOOM STICHTING NEDERLAND

tekst & productie DESI RIDDER

fotografie CASPER RILA

styling PIETER VAN LOON

Voor het *negentiende achtereenvolgende jaar* kiest Esquire de Best Geklede Man van Nederland. Dit zijn de *zes kandidaten* voor 2016.



**ACHMED AKKABI (1983)**

Acteur

— Achmed Akkabi ken je van de tv-series *Het Huis Anubis* en *Moordvrouw*. Ook speelde hij rollen in de films *Alibi*, *Rabat* en *De president*. In december is Akkabi te zien in de nieuwe bioscoopfilm *Soof 2* onder regie van Esmé Lammers.

‘Vroeger werkte ik keihard om dure merkkleding te kunnen dragen; als je erbij wilde horen, was dat een van de manieren. Ik had drie bijbaantjes. Als m’n loon werd gestort, ging ik meteen naar de duurste winkel van Den Haag, waar ik dan kleding van Dolce & Gabbana kocht. Later werkte ik in een herenmodezaak waar mij alles over pakken en stoffen werd bijgebracht. Daar leerde ik dat goedkoop uiteindelijk duurkoop is.

Mijn eigen stijl is een mix van streetwear – een hoodie en m’n sneakers – met klassieke items, zoals een vintage horloge en een lange mantel. De tijd van kleding met grote logo’s heb ik gelukkig achter mij gelaten.’



**ONNO HOES (1961)**

Bestuurlijk adviseur COA

— Onno Hoes begon zijn carrière in 1984 als agent en importeur bij *Hoes en De Winter*, de textielgroothandel van zijn ouders. Na vijf jaar werd hij de eigenaar en in 2001 verkocht hij het bedrijf om de politiek in te gaan. Hij was gemeenteraadslid namens de VVD in Den Bosch en gedeputeerde van de provincie Noord-Brabant. In 2010 werd hij burgemeester van Maastricht. Nu werkt hij als bestuurlijk adviseur bij het Centraal Orgaan opvang asielzoekers (COA).

‘Ik vind het belangrijk dat mijn kleding netjes en verzorgd is, ik ga vaak voor de veilige weg: zwart. Als ik aan het werk ben, draag ik altijd een pak, meestal zonder stropdas. Vroeger droeg ik veel te veel opvallende stropdassen. Mijn kleding moet niet te veel afleiden van de boodschap die ik wil vertellen, want ik wil serieus genomen worden. En dat gebeurt minder snel als je tijdens een vergadering in een slobberpak zit.’

**FRANS VAN ZOEST**  
alias SPIKE (1984)

Artiest

— Frans van Zoest werd in 1999 bekend als Spike, gitarist en tweede zanger van de Nederlandse rockband Di-rect. Begin volgend jaar komt hun nieuwe album uit. In 2014 won Spike de gouden baton in het dirigeerprogramma *Maestro* van AVROTROS.

‘Ik ben van jongs af aan al gefascineerd door de jaren zestig, zowel door de muziek als door de kleding. Mijn stijl is een combinatie van Clint Eastwood in *Hang’Em High*, Sean Connery in James Bond en Keith Richards en Brian Jones. Het is interessant als mensen authentiek durven te zijn en experimenteren. Ik kocht veel vrouwenkleding; die is veel uitgesprokener dan mannenkleding en spannender qua materiaal en kleur, maar mijn vriendin Bella [Hay, dit voorjaar nog *Esquire’s* covermodel] had op een gegeven moment het gevoel dat ze naast een clown liep.

Op het podium draag ik hetzelfde als thuis: puntschoenen, een strakke broek en m’n haar in een soort kuif. Het beste stijladvies kreeg ik op mijn vijftiende van mijn vader: “*Get dressed, get blessed. Try to be a success.*” Achteraf bleek dat een beroemde quote van Bob Dylan te zijn.’





**ONNOHOES**  
Pak van Hugo prijs op aanvraag  
Wit overhemd privébezit  
Zwarte stropdas van Boss € 89  
Schoenen privébezit

**AKWASI**  
Kleding en schoenen privébezit

**SPIKE**  
Ruitpak van Asos prijs op aanvraag  
Zwarte coltrui van Boss via de Bijenkorf € 139  
Schoenen en zonnebril privébezit

**ACHMED AKKABI**  
Shirt van Dolce & Gabbana  
prijs op aanvraag  
Broek en schoenen privébezit

**RONALD DE BOER**  
Jas van Boss € 609  
Zwarte polo van Boss € 119  
Blauwe broek van Tommy Hilfiger € 129  
Schoenen privébezit

**JAN KOOLJMAN**  
Jasje van Zegna prijs op aanvraag  
Overhemd van Zegna prijs op aanvraag  
Broek van Dolce & Gabbana  
prijs op aanvraag  
Schoenen van Dolce & Gabbana  
prijs op aanvraag  
Koffer van Menko ten Cate



**RONALD DE BOER (1970)**

Voetbalanalist

— Op veertienjarige leeftijd werd Ronald de Boer door Johan Cruyff naar Ajax gehaald. Bij deze club won hij vijf landstitels en de Champions League. In 2008 stopte hij met voetballen, nu werkt hij als voetbalanalist voor Veronica en Fox Sports.

Mijn stijl is nonchalant maar stijlvol. In mijn vrije tijd draag ik het liefst een chino met een shirt of overhemd en gympen. Maar ik hou ook van een mooi pak met nette schoenen. Mijn pakken haal ik altijd bij Oger. Als we het over pakken hebben, is Oger de Champions League, daar hangen de allerbeste Italiaanse pakken die er zijn.

Het beste stijladvies kreeg ik van Marco Negri, toen ik samen met hem bij Glasgow Rangers speelde. Met zijn Italiaanse accent zei hij: "This is not done, Ronald, never wear this again!" Hij doelde dan op het te grote witte T-shirt onder mijn overhemd. Zag er inderdaad niet uit!



**JAN KOOIJMAN (1981)**

Acteur en presentator

— Jan Kooijman speelde in *GTST* en was jurylid van *So You Think You Can Dance*. Onlangs maakte hij de overstap van RTL naar KRO-NCRV, waar hij *Hij is een Zij* presenteert. In november is hij te zien in de bioscoopfilm *De zevende hemel*.

Ik omschrijf mijn stijl als casual chic met een sportief element. Ik hou van basics en het simplistische van Deense merken. Een jasje of vest is het belangrijkste van je outfit, maar schoenen maken het af. Ik fleur de boel graag een beetje op met bijvoorbeeld mijn gouden Nike Air Max of gekke sokken. Op het Franse tennistoernooi Roland Garros zag ik de broer van de Australische tennisser Nick Kyrgios rondlopen met *dip dye* Nike-sokken. Na lang zoeken kwam ik erachter dat die sokken helemaal niet bestaan. Dus heb ik zelf 24 paar witte sokken gekocht die ik samen met mijn dochter heb *gedipdyed*. Die doe ik ook mijn vrienden cadeau!